

**ANTHROPOLOGY
OF THE INDO-EUROPEAN WORLD
AND MATERIAL CULTURE**

Proceedings of the 5th International Colloquium of Anthropology
of the Indo-European World and Comparative Mythology

Edited by

MARCO V. GARCÍA QUINTELA, FRANCISCO J. GONZÁLEZ GARCÍA
and FELIPE CRIADO BOADO



BUDAPEST 2006

Cover illustration:

Rock carving of 'Laxe dos Carballos' (Campo Lameiro, Galicia, Spain), detail

Volume Editor:

ERZSÉBET JEREM

ISBN 963 8046 72 4

HU ISSN 1215-9239

© Archaeolingua Foundation

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, digitised, photocopying, recording or otherwise without the prior permission of the publisher.

2006

ARCHAEOLOGUA ALAPÍTVÁNY

H-1250 Budapest, Úri utca 49

Copy-editing and English text revision by Réka Benczes

Word processing, desktop editing and lay-out by Rita Kovács

Printed by Prime Rate Kft, Budapest



- | | | | | |
|-----------------------|---------------------|--------------------------|--------------------|----------------|
| 1. E. López Pereira | 6. A. Meurant | 11. N. Allen | 16. G. Hily | 21. C. Sterckx |
| 2. R. Olmos | 7. E. Jerem | 12. S. Allen | 17. D. Briquel | |
| 3. J.-L. Desnier | 8. R. Brañas | 13. Ch. David | 18. P. de Bernardo | |
| 4. F. Díez de Velasco | 9. G. Ruíz Zapatero | 14. F.J. González García | 19. A. Fredell | |
| 5. O. García Vuelta | 10. L. Armada Pita | 15. Ch. Rose | 20. D. Miller | |

Some of the participants of the Colloquium at the visit to the hill fort of San Cibrán de Las.

Scientific Committee / Comité Scientifique

MARTÍN ALMAGRO GORBEA: Professor of Prehistory at the Complutense University (Madrid); Member of the Royal Academy of History (Madrid)

DOMINIQUE BRIQUEL: Professeur de l'Université de Paris-Sorbonne (Paris IV), Institut de Latin; Directeur de l'UMR 8546 «Archéologie d'Orient et d'Occident», École Normale Supérieure (Paris)

FRANÇOIS DELPECH: CNRS (Paris)

ELISABETH JEREM: Archaeological Institute of the Hungarian Academy of Sciences (Budapest)

KRISTIAN KRISTIENSEN: Professor of Archaeology, University of Gothenburg

FRANCISCO MARCO SIMÓN: Professor of Ancient History, University of Zaragoza

WOLFGANG MEID: Professor Emeritus of General and Indo-European Linguistics at Innsbruck University

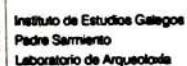
GONZALO RUIZ ZAPATERO: Professor of Prehistory, Complutense University (Madrid)

BERNARD SERGENT: CNRS (Paris)

CLAUDE STERCKX: Institut des Hautes Études de Belgique (Brussels)

PAUL-LOUIS VAN BERG: Professeur à l'Université Libre de Bruxelles, directeur du Centre de Recherche interfacultaire «Espaces et Sociétés – approches comparatives»

Sponsors



Contents/Table des Matières

MARCO V. GARCÍA QUINTELA – FRANCISCO JAVIER GONZÁLEZ GARCÍA – FELIPE CRIADO BOADO	
The Indo-European Tradition: Structures, Cultures, Materials	11
La tradition indo-européenne : structures, cultures, matériels	
Abstracts / Résumés.....	19
Curricula vitae.....	25

I

Theological Questions

Questions de théologie

PATRIZIA DE BERNARDO STEMPEL	
Theonymic Gender and Number Variation as a Characteristic of Old Celtic Religion	31
Les variations théonymiques de genre et nombre comme trait de l'ancienne religion celtique	
GAËL HILY	
<i>Cath Maige Tuired</i> : La Perfection au Masculin	49
<i>Cath Maige Tuired</i> : The perfection is male	
BERNARD SERGENT	
Sucellus et le tonneau	61
Sucellus and the Barrel	

II

Spaces and Images

Espaces et images

MARCO V. GARCÍA QUINTELA	
Solar Cycle and Landscape: Defining a Celtic Pattern.....	83
Cycle solaire et paysage : la définition d'un modèle celtique	
CLAUDE STERCKX	
The Symbolism of the Stag and the Stag Hunt.....	111
Le symbolisme du cerf et la chasse au cerf	
ÅSA FREDELL	
The Pangs in Askum? An Example of Storytelling by Rock Pictures and their Possible Link to a Known Story.....	121
Douleurs d'enfantement à Askum ? Un exemple d'histoire raconté par gravures et son possible lien avec une histoire connue	

III

Sacrifices in Indo-European Spain

Sacrifices dans l'Espagne indo-européenne

SILVIA ALFAYÉ VILLA

- Sacrifices, Feasts and Warfare in Indo-European Hispania..... 139
Sacrifices, banquets et guerre dans l'Espagne indo-européenne

XOSÉ LOIS ARMADA – ÓSCAR GARCÍA-VUELTA

- Symbolic Forms from the Iron Age in the North-West of the Iberian Peninsula:
Sacrificial Bronzes and their Problems..... 163
Formes symboliques a l'Age du Fer au nord-ouest de l'Espagne :
les bronzes sacrificiels et ses problèmes

IV

In Rome: Histories and Structures

À Rome : histoires et structures

ALAIN MEURANT

- Coups de sonde (trifonctionnels ?) dans la tradition relative a la royauté romaine..... 181
(Trifunctional?) Soundings in the Roman Royal Tradition

DOMINIQUE BRIQUEL

- La Rome du VI^e siècle av. J.-C. : la place de l'heritage indo-européen dans la tradition 191
Rome in the VIth century BC: The Role of Indo-European Heritage in the Tradition

V

Greeks and Indians

Grecs et Indiens

NICHOLAS ALLEN

- The Buddhist Wheel of Existence and Two Greek Comparisons 219
La rue de l'existence bouddhiste et deux comparassions grecques

CHRISTIAN ROSE

- Le Cheval de Troie, l'*ásvamedha* et *Aśvatthāman* (Esquisses indo-grecques IV)..... 229
The Troian Horse, the *Ásvamedha* and *Aśvatthāman* (Indo-Greek essays IV)

VI
Thinking Bodies
Penser les corps

PIERRE SAUZEAU

- Et voilà pourquoi Philopoïmen était difforme. Le « corps » de l'armée en Grèce
et la structure fonctionnelle des peuples indo-européens 261
The Reason of Philopoïmen's Deformity: Army "Corps" in Greece
and the Functional Structure of the Indo-Europeans

DEAN MILLER

- Talking Heads, Taking Heads: Somatic Signs and the Indo-European Functions 275
Têtes parlants, têtes prisses : signes somatiques et fonctions indo-européennes.

PAUL-LOUIS VAN BERG

- L'Œil et le Bras plutôt que le Borgne et le Manchot :
une solution alternative à la proposition de Georges Dumézil 285
The Eye and the Arm, rather than the One-Eyed and the One-Armed:
An Alternative Solution to the Proposal of Dumézil

VII
Pathways to the Otherworld
Chemins vers l'au-delà

FRANÇOIS DELPECH

- Savetiers prodigieux et cordonniers sacrilèges
(Éléments pour une mythologie de la *praxis* artisanale) 307
Prodigal Clog-makers and Sacrilegious Shoemakers (Elements for a Mythology of Craft Praxis)

FRANCISCO DIEZ DE VELASCO

- Esquisse méthodologique de mythologie comparée: Charon indoeuropéen ? 333
Methodological Essay of Comparative Mythology: Indo-European Charon?

FRANCISCO MARCO SIMÓN

- Omithomorphism in the Religious Systems of Indo-European Hispania 345
Omithomorphisme dans les systèmes religieux de l'Espagne indo-européenne

KARLENE JONES-BLEY

- Travelling to the Otherworld: Transport in the Grave 357
Voyages vers l'au-delà : transports dans les tombes